

II Domenica del Tempo Ordinario - anno C

Salmo responsoriale (dal Salmo 95)

testo secondo il Nuovo Lezionario

testo: dalla Liturgia

musica: Pasquale Impagliatelli

Ritornello

Salmista
An-nun - cia - te a tut-ti i po-po-li le me-ra - vi - glie del Si - gno - re.

Soprano
An-nun - cia - te a tut-ti i po-po-li le me-ra - vi - glie del Si - gno - re.

Contralto
An-nun - cia - te a tut-ti i po-po-li le me-ra - vi - glie del Si - gno - re.

Tenore
An-nun - cia - te a tut-ti i po-po-li le me-ra - vi - glie del Si - gno - re.

Basso
An-nun - cia - te a tut-ti i po-po-li le me-ra - vi - glie del Si - gno - re.

Organo

Salmista

Salm.
1. Cantate al Signore un canto nuovo,
2. Annunciate di giorno in giorno la sua sal - - vezza.
3. Date al Signore, o fa - - - - - miglie dei popoli,

Org.

Salm.
1. cantate al Signore, uomini di tutta la terra. Cantate al Signore, benedite il suo nome.
2. In mezzo alle genti narrate la su - a gloria, a tutti i popoli dite le sue mera - viglie.
3. date al Signore gloria e po - tenza, date al Signore la gloria del suo nome.

Org.

Salm.

4. Prostratevi al Signore nel suo atrio santo. Tremi davanti a lui tutta la terra.

Org.

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, with a treble clef. It contains four measures of music with lyrics: "4. Prostratevi al Signore nel suo atrio santo. Tremi davanti a lui tutta la terra." The bottom staff is an organ accompaniment in G major, with a grand staff (treble and bass clefs). It provides harmonic support for the vocal line.

Salm.

4. Dite tra le genti: «Il Signore regna!». Egli giudica i popoli con retti - tudine.

Org.

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, with a treble clef. It contains four measures of music with lyrics: "4. Dite tra le genti: «Il Signore regna!». Egli giudica i popoli con retti - tudine." The bottom staff is an organ accompaniment in G major, with a grand staff (treble and bass clefs). It provides harmonic support for the vocal line.