

V domenica di Quaresima "B" - rito romano - da "Lodate Dio" n. 578+177

Cre - a in me o Di - - - o, _____ un cuo - re pu - - - ro.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves have a key signature of one flat (B-flat). The music consists of eight measures. Measures 1-2 show eighth-note patterns. Measures 3-4 show eighth-note patterns with a fermata over the second note of each measure. Measures 5-6 show eighth-note patterns. Measures 7-8 show eighth-note patterns.

dal Salmo 50

1. Pietà di me, o Dio, nel tuo a - - - - - more;
 2. Crea in me, o Dio, un cuore puro,
 3. Rendimi la gioia della tua sal - - - - - vezza,

1. nella tua grande misericordia cancella la mia iniquità.
2. rinnova in me uno spirto saldo.
3. sostienimi con uno spirto generoso.

1. nella tua grande misericordia cancella la mia iniquità.
2. rinnova in me uno spirto saldo.
3. sostienimi con uno spirto generoso.

A musical score for a solo voice and piano. The vocal part is in soprano C major, common time. The piano accompaniment consists of a bass line in common time. The lyrics are as follows:

1. Lavami tutto dalla mia colpa,
2. Non scacciarmi dalla tua pre - - - - - - - - senza
3. Signore, apri le mie labbra

The musical score consists of two staves. The top staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time (indicated by '8'). The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one flat, and a common time. The lyrics are written in Italian:

1. dal mio peccato rendimi puro.
2. e non privarmi del tuo santo spirito.
3. e la mia bocca proclami la tua lode.