

# XV Domenica del Tempo Ordinario - anno A

salmo responsoriale (dal salmo 64)

testo: dalla Liturgia (Nuovo Lezionario)

musica: Suor Maria Alessia Pantaleo (AJC)

**Ritornello** La - Re - Do Re - Fa Sol Do

Tu vi-si-ti la ter-ra, Si-gno-re, e be-ne-di-ci i suoi ger-mo-gli.

Tu vi-si-ti la ter-ra, Si-gno-re, e be-ne-di-ci i suoi ger-mo-gli.

Tu vi-si-ti la ter-ra, Si-gno-re, e be-ne-di-ci i suoi ger-mo-gli.

Tu vi-si-ti la ter-ra, Si-gno-re, e be-ne-di-ci i suoi ger-mo-gli.

Tu vi-si-ti la ter-ra, Si-gno-re, e be-ne-di-ci i suoi ger-mo-gli.

Organo

## Salmista

Re -

Salmista (strofa 1 e 3)

La -

1. Tu visiti la terra e la disseti, la ri - colmi di ric - chezze.  
3. Coronati l'anno con i tuoi bene - fici, i tuoi solchi stillano abbon - danza.

Org.

Mi -

Sol

Do

1. Il fiume di Dio è gonfio di acque; tu prepari il frumento per gli uomini.  
3. Stillano i pascoli del deserto e le colline si cingono di e - sul - tanza.

Org.

Re

Salmista (strofa 2 e 4)

Mi -

Org.

2. Così pre - pari la terra: ne irrighi i solchi, ne spiani le zolle,  
4. I prati si coprono di greggi, le valli si ammantano di messi:

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, starting on the note 'Re' (D4) and ending on 'Mi' (E4). The lyrics are: '2. Così pre - pari la terra: ne irrighi i solchi, ne spiani le zolle, 4. I prati si coprono di greggi, le valli si ammantano di messi:'. The organ accompaniment is shown in two staves below the vocal line, with the left hand in the bass clef and the right hand in the treble clef. The organ part provides a harmonic accompaniment to the vocal line.

Sol

Do

Org.

2. la bagni con le piogge e benedici i suoi ger - mogli.  
4. gridano e cantano di gioia!

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, starting on the note 'Sol' (G4) and ending on 'Do' (D5). The lyrics are: '2. la bagni con le piogge e benedici i suoi ger - mogli. 4. gridano e cantano di gioia!'. The organ accompaniment is shown in two staves below the vocal line, with the left hand in the bass clef and the right hand in the treble clef. The organ part provides a harmonic accompaniment to the vocal line.