

V domenica di Pasqua "A" - rito romano - da "Lodate Dio" n. 186,9

Vol - gi - ti a noi, o Si - gno - re, in te spe - ria - - - mo.

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G major.

dal Salmo 32

Musical notation for the second system with three vocal parts and piano accompaniment.

1. Esultate o giusti nel Si - - - - - gnore;
 2. Perché retta è la parola del Si - - - - - gnore
 3. Ecco, l'occhio del Signore è su chi lo teme,

Musical notation for the third system with three vocal parts and piano accompaniment.

1. per gli uomini retti è bella la lode.
 2. e fedele ogni sua opera.
 3. su chi spera nel suo a - - - - - more,

Musical notation for the fourth system with three vocal parts and piano accompaniment.

1. lodate il Signore con la cetra,
 2. Egli ama la giustizia e il di - - - - - ritto;
 3. per liberarlo dal - - - - - la morte

Musical notation for the fifth system with three vocal parts and piano accompaniment.

1. con l'arpa a dieci corde a lui can - - - - - tate.
 2. dell'amore del Signore è piena la terra.
 3. e nutrirlo in tempo di fame.