

IV DOMENICA DI QUARESIMA/ A 2023

SUGGERIMENTI CELEBRATIVI

*** *I suggerimenti per i canti fanno riferimento a “La famiglia cristiana nella casa del Padre”, LDC, Torino, 1997.*

RITI DI INTRODUZIONE

Ingresso

I- inizio in silenzio, con lettura curata dell’antifona di ingresso.

II se invece si sceglie un canto d’ingresso:

Io ti cerco, Signore, str. 3 (495)

Tu, festa della luce (739)

Tu sei come roccia, cf str. 3 (745)

Atto penitenziale

vedi scheda oppure Messale, II formula, in canto

Signore, pietà

.....

LITURGIA DELLA PAROLA

Ritornello del salmo:

VEDI SCHEDA

Non si utilizzino altri **ritornelli** generici.

Acclamazione al Vangelo

Gloria a te, Signor!, str. 4 (274)

Il Signore è la luce!, str. 1 (278)

O luce radiosa, str. 1 (280)

Canto dopo il Vangelo

.....

Preghiera dei fedeli:

LITURGIA EUCARISTICA

Presentazione dei doni in silenzio. Solo compiendo il gesto e con le parole dette “privatamente” dal sacerdote.

Preghiera eucaristica

Dialogo del prefazio	Prefazio proprio con PE III
Santo
Accl. all'anamnesi	<u>si canti. Tu ci hai redenti</u>
Dossologia	si canti

Riti di comunione

Padre nostro	
Accl. all'embolismo	
Agnello di Dio

Comunione

Signore non son degno (vedi scheda)

Soccorri i tuoi figli, str. della dom. (500).

Conducimi tu (629)
Luce sul cammino (675)
Nulla con te mi mancherà (689)
Quanta sete nel mio cuore (705)
Volto dell'uomo (525)

*** Per la benedizione: ORAZIONE SUL POPOLO, come da Messale.

Non si esegua alcun canto finale.

Il tema di fondo della liturgia di questa domenica è costituito dalle parole di Gesù: «Io sono la luce del mondo; chi segue me non camminerà nelle tenebre...» (Gv 8, 12). Questo tema, nel Vangelo di oggi viene illustrato dall'episodio di Gesù che «apre gli occhi» a un uomo cieco fin dalla nascita.

Il Lezionario contiene la possibilità di una forma breve del Vangelo, ma sarebbe meglio evitarla: meglio leggere il brano nella sua interezza – con una proclamazione attenta e scorrevole - cercando di non allungare i tempi di canti, omelia, avvisi...

Una attenta regia celebrativa può sottolineare il tema della luce:

- a) con una buona illuminazione della navata o dell'aula ecclesiale.**
- b) illuminando l'ambone all'inizio della liturgia della parola;**
- c) illuminando l'altare all'inizio della liturgia eucaristica.**