



Scuola diocesana di Musica e Sacra Liturgia «Luigi Picchi»

Ufficio per la Liturgia – Diocesi di Como

Accademia di Musica Sacra

Corsi liberi 2018-2019

All'interno della Scuola diocesana di Musica e Sacra Liturgia "L. Picchi" sono attivati alcuni corsi aperti anche ad alunni esterni, interessati a formarsi e ad approfondire le loro competenze e conoscenze nei diversi ambiti di animazione liturgico-musicale. Si tratta di cicli seminariali di lezioni monografiche. Rivolti agli **organisti, ai direttori di coro, ai cantori e a tutti gli appassionati di musica sacra e liturgia**. Gli alunni sono invitati anche a partecipare alle esercitazioni di canto corale proposte per gli alunni ordinari della Scuola. In questo volantino la descrizione dei corsi attivati per l'Anno Accademico 2018-2019.

1. IMPROVVISAZIONE ORGANISTICA

(M° Alessandro La Ciacera)

Cento ne pensa, una ne fa

Descrizione del corso: Il corso prevede l'elaborazione di progressioni armoniche preparatorie all'improvvisazione, lo studio dei modi antichi e moderni, l'armonizzazione di semplici corali e forme musicali con basso dato, improvvisazioni libere su melodie o su testo. Per partecipare al corso si richiede agli iscritti quanto segue: che pratichino l'attività di organista liturgico o siano interessati a intraprenderla; una buona indipendenza delle mani e capacità di utilizzo minimo della pedaliera; la conoscenza dei principali accordi maggiori e minori.

Date: 24 novembre/1,15 dicembre/12 gennaio/9,16 febbraio/2,16,30 marzo/13 aprile/4, 18 maggio.

2. ARMONIA

(don Nicholas Negrini)

Nota che accordo

Descrizione del corso: il corso vuole educare alla conoscenza e alla corretta applicazione dei principali accordi (triadi e loro rivolti, accordi di settima) a partire sia da un basso senza numeri, che da un canto dato. L'obiettivo del corso è di fornire indicazioni utili per l'armonizzazione di melodie (come ad es. quella del salmo responsoriale).

Date: 24 novembre/1,15 dicembre/12 gennaio/9,16 febbraio/2,16,30 marzo/13 aprile/4, 18 maggio.

3. STORIA DELLA MUSICA

(prof. Antonio Bonvicini – M° Eugenio Pruonto)

Sui sentieri della musica sacra

Descrizione del corso: obiettivo del corso è offrire una panoramica sull'evoluzione del canto liturgico e della musica sacra, dalle prime comunità cristiane alla riforma voluta dal Concilio Vaticano II. Ogni incontro cercherà di mettere a fuoco un periodo storico e, attraverso l'ascolto e l'analisi di significativi brani vocali e strumentali, di valutare l'uso del repertorio vocale formatosi lungo i secoli nella liturgia di oggi.

Date: 24 novembre/1,15 dicembre/12 gennaio/9,16 febbraio/2,16,30 marzo/13 aprile/4, 18 maggio.

4. LITURGIA

(don Simone Piani – prof. Stefano Gorla)

Animazione e regia delle celebrazioni

Descrizione del corso: il corso vuole educare ad un corretto approccio con le celebrazioni della Pasqua del Signore, che oggi la Chiesa celebra. Attraverso lo studio sulla liturgia del Concilio Vaticano II e le successive indicazioni del Magistero si cerca di educare ad una dignitosa *ars celebrandi*, per un competente fruttuoso servizio alle assemblee, sia dal punto di vista celebrativo che strettamente musicale. I partecipanti saranno guidati nella preparazione delle celebrazioni dell'anno liturgico.

Date: 1, 22 dicembre / 20, 26 gennaio / 9, 23 febbraio / 9, 23 marzo / 6 aprile / 11, 25 maggio.

5. CANTO GREGORIANO

(M^o Lorenzo Pestuggia)

Psallite cum jubilo

Descrizione del corso: partendo dai libri liturgici ufficiali di canto gregoriano, il corso vuole far acquisire familiarità con la notazione "quadrata" moderna attraverso l'apprendimento di brani significativi per l'uso liturgico; successivamente si passerà ad un'analisi delle fonti per una conoscenza di base dei principali neumi in campo aperto, con l'obiettivo di poter leggere e cantare correttamente le antifone del repertorio gregoriano. I partecipanti saranno coinvolti nella formazione di un gruppo corale.

Date: 24 novembre/1, 15 dicembre/12 gennaio/9, 16 febbraio/2, 16, 30 marzo/13 aprile/4, 18 maggio.

Luogo

I corsi si tengono presso l'Istituto Canossiano (Via Balestra 10, Como)

Tempi

I corsi si tengono il sabato pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00. La prima ora (obbligatoria) sarà la lezione del corso scelto, la seconda ora (a libera scelta dello studente) si terrà il laboratorio di canto corale, insieme agli alunni ordinari della Scuola.

Prima lezione per tutti i corsi: sabato 24 novembre 2018.

Prima lezione per il corso di Animazione liturgica: sabato 1 dicembre 2018.

Nota bene: per il corso di canto gregoriano l'orario sarà dalle 15.00 alle 17.00. La prima ora il laboratorio di canto corale e la seconda ora il laboratorio di canto gregoriano.

Iscrizione

- ♪ È possibile iscriversi ai corsi, inviando una mail all'indirizzo liturgia@diocesidicomo.it (segnalando il corso o i corsi a cui si è interessati) e presentandosi poi il primo sabato di lezione, presso l'Istituto Canossiano, qualche minuto prima dell'inizio del corso.
- ♪ La quota di iscrizione per un singolo corso è di 90€. Sono previsti eventuali sconti per l'iscrizione di due o più familiari o di gruppi parrocchiali.
- ♪ Agli alunni che frequenteranno almeno i 2/3 delle lezioni sarà rilasciato un attestato di partecipazione. I corsi non prevedono esami.